

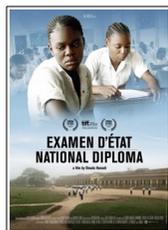
Vendredi 26 novembre - 20h30 - Médiathèque Confluence
68, mon père et les clous, Samuel Bigiaoui (France, 2017, 1h25)

Bricomonge est une boutique de bricolage ouverte par Jean, il y a 30 ans rue Monge à Paris. Des personnes venant de pays et de cultures très divers y travaillent dans une ambiance chaleureuse et familiale. Bricomonge se trouve être un centre névralgique de la vie sociale pour ce quartier. Mais Bricomonge va fermer...



Samedi 27 novembre - 16h00 - Médiathèque Confluence
Examen d'état, Dieudo Hamadi (Rép. Dém. du Congo, 2014, 90 min.)

À Kisangani, en République démocratique du Congo, un groupe de jeunes lycéens s'apprête à passer son examen d'État, l'équivalent du baccalauréat français.



Samedi 27 novembre - 20h30 - Médiathèque Confluence
Des livres et des baguettes, Laure Pradal (France, 2020, 52 min.)

Laure Pradal nous entraîne dans le quartier de la Paillade à Montpellier, pour nous faire découvrir un espace où règnent respect, partage et culture : une boulangerie qui réunit de façon régulière des participants de tous âges, origines et opinions, au sein d'un club de lecture.
La séance sera suivie d'un débat avec Nourredine Bara, écrivain et initiateur de ces rencontres littéraires.



Dimanche 28 novembre - 20h00 - Au cinéma Luteva
143, rue du désert, Hassen Ferhani (France, Algérie, Qatar, 2019, 100 min., VOSTF)
Réservation conseillée au 04 67 96 40 23

En plein désert algérien, dans son relais, une femme écrit son histoire. Elle accueille, pour une cigarette, un café ou des oeufs, des routiers, des êtres en errances et des rêves... Elle s'appelle Malika.

La projection sera précédée à 19h d'une dégustation de pâtisseries orientales autour d'un thé, proposées par le groupe Lailas du Pôle médiation de la Communauté de Communes du Lodévois & Larzac.



CINE DOC

PROJECTIONS & RENCONTRES

Du 10 au 28 novembre 2021

RENCONTRES CINÉMA DOCUMENTAIRE LODÈVE CINÉDOC

Pour les séances proposées au Cinéma : tarif unique de 4€
Entrée libre pour les séances proposées à la Médiathèque,
sur réservation - places limitées

Projections soumises à la présentation d'un pass sanitaire,
à partir de 12 ans

Occitanie films
Weraut
Lodévois & Larzac
FESTIVAL DU FILM DOCUMENTAIRE
VILLE DE lodève
PORTE DE LA MÉDITERRANÉE

ciné luteva
médiathèque de lodève
CINEMA LUTEVA

INFORMATION / RESERVATION
MÉDIATHÈQUE CONFLUENCE
Rue Joseph Galtier - 34700 Lodève
tél. 04 11 95 04 80
mediatheque@lodeve.com
<https://mediatheque.lodeve.com>
CINEMA LUTEVA
Avenue Joseph Maury - 34700 Lodève
tél. 04 11 95 04 50

Mercredi 10 novembre - 18h00 - Au cinéma Luteva
***Marcher sur l'eau*, Aissa Maïga (France, 2021, 90 min.)**

Marcher sur l'eau a été tourné dans le nord du Niger entre 2018 et 2020 et raconte l'histoire du village de Tatiste, victime du réchauffement climatique. Chaque jour, Houlaye, quatorze ans, comme d'autres jeunes filles, marche des kilomètres pour aller puiser l'eau essentielle à la vie du village. Cette tâche quotidienne les empêche, entre autres, d'être assidues à l'école...



Samedi 13 novembre - 20h30 - Au cinéma Luteva
***Debout les femmes*, François Ruffin et Gilles Perret (France, 2021, 85 min.)**

"*Mais qui m'a mis cette tête de con ?*" Ce n'est pas le grand amour entre le député En Marche ! Bruno Bonnell et l'insoumis François Ruffin. Et pourtant... C'est parti pour le premier "road-movie parlementaire" à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées, avec ces invisibles du soin et du lien, entre rires et larmes, colère et espoir...

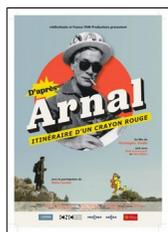
La projection sera suivie d'un débat animé par Sébastien Rome, avec Guillaume Tricard du journal Fakir et membre de l'équipe du film, et avec Emmanuelle Bonano, accompagnante d'élèves en situation de handicap.



Jeudi 18 novembre - 20h30 - Au cinéma Luteva
***D'après Arnal, itinéraire d'un crayon rouge*, Christophe Vindis (France, 2019, 52 min.)**

Ce documentaire brosse le portrait d'un homme engagé, véritable chroniqueur de son temps : José Cabrero Arnal, le créateur de Pif le chien, de Placid et Muzo et de tant d'autres, l'un des grands noms de la BD française d'après-guerre...

La projection sera suivie d'un débat en présence du réalisateur Christophe Vindis.



Samedi 20 novembre - 18h00 - Au cinéma Luteva
***Recettes pour un monde meilleur*, Benoit Bringer (France, 2019, 70 min.)**

Aujourd'hui, notre système alimentaire est le principal responsable des menaces qui pèsent sur la planète. Il existe pourtant des solutions à portée de main. Ce documentaire porteur d'espoir montre comment chacun d'entre nous peut être acteur du changement et révèle les recettes pour une transition alimentaire économiquement viable.

La projection sera suivie d'un débat en partenariat avec le CPIE des Causses Méridionales / Festival Alimenterre / Pays Coeur d'Hérault. Présentation du Projet Alimentaire du Territoire (PAT) du Pays Coeur d'Hérault (Pays et Conseil de développement) accompagné des Halles Solanid.



Mercredi 24 novembre - 20h30 - Au cinéma Luteva
Avant-première : *La Panthère des neiges*, Marie Amiguet et Vincent Munier (France, 2021, 92 min.)

Au coeur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes...

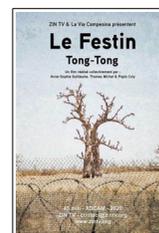


Jeudi 25 novembre - 20h30 - Médiathèque Confluence
***Le Festin*, Anne-Sophie Guillaume, Thomas Michel et Papis Coly (Sénégal, Belgique, 2020, 41 min.)**

Comment être jeune paysan au Sénégal au temps où les autorités et entreprises s'accaparent les terres agricoles, se les partagent comme un festin et transforment les paysans en ouvriers agricoles ?

Suivi de *L'Arbre providence*, Michel Hellas (France, Côte-d'Ivoire, Togo et Sénégal, 2020, 52 min.)

Au Togo, une pratique agroforestière ancestrale est remise au goût du jour : planter certains arbres dans les champs de café, de cacao, de légumes ou de céréales, dans le but de fertiliser, de manière naturelle et gratuitement, les sols. Des arbres qui stockent des tonnes de carbone, attirent les pluies et pourraient changer certaines régions d'Afrique, ce qui ne plaît pas à tout le monde...



Vendredi 26 novembre - 18h30 - Médiathèque Confluence
***Uar, le résilient*, Julie Lunde Lilleaeter (Malawi, Norvège, 2019, 28 min.)**

Un agriculteur norvégien frappé par la sécheresse tente de trouver des solutions à son problème. Passionné par son travail, il se pensait intouchable par le réchauffement climatique... Pour protéger son exploitation, il se rend au Malawi, à la rencontre des agriculteurs, qui vivent les effets du changements climatiques depuis de nombreuses années déjà.

Suivi de *Les Débatteurs*, Julie Chavin (France, 2017, 55 min.)

Fatou, Zouhoubi, Assia, Gabriel... ont 14 ans, sont en troisième et vivent dans une cité du 94 située en Zone de Sécurité Prioritaire. Ils ont formé un club débat pour aborder des sujets qui leur tiennent à coeur, comme l'égalité des sexes, l'immigration ou le vote...