

JAN.  
2022

JUIN  
2022

# Ré- sur- gen- ce



SAISON  
DES ARTS  
VIVANTS

Lodévois  
& Larzac  
Communauté de Communes



# ÉDITO



Dans cette période turbulente, Résurgence avait perdu l'habitude du programme papier en vous invitant à consulter son site web sans modération. Ne perdez pas le pli ! Mais après des mois de relations dématérialisées et autres réjouissances à distance, l'envie de conjurer le sort et de retrouver le lien à la matière se fait sentir. Une matière physique, réelle et palpable. Celle du doigt que l'on humidifie pour tourner les pages comme celle du spectacle vivant, des artistes en chair et en os et de leur énergie communicative.

Plus que jamais, l'action culturelle du Lodévois et Larzac se veut collective et rassembleuse. Les rendez-vous de Résurgence, saison des arts vivants sont des occasions d'être ensemble, de se réunir et de partager des émotions communes, de celles qui nous relient en tant qu'êtres humains. Car il s'agit de ne pas perdre « l'envie des autres et de laisser nos lumières allumées\* ».

—  
**Jean-Marc Sauvier,**  
*Vice-Président à la Culture de  
la Communauté de Communes Lodévois et Larzac.*



Fibre - Cie Dakipaya Danza - Septembre 2021, Lodève © Christophe Maillot



## LE PROJET

Résurgence est un projet porté par la Communauté de communes Lodévois et Larzac.

Résurgence est une politique culturelle qui articule diffusion de proximité, soutien à la création artistique et sensibilisation des publics.

Résurgence est une manière conviviale de profiter du spectacle vivant dans toute sa diversité.

Nous accueillons des spectacles pour tous les âges,  
Nous choisissons les spectacles avec exigence et envie,  
Nous arpentons le territoire en lien avec les associations et le soutien des communes accueillantes,

Nous inventons avec des artistes les meilleures conditions de la rencontre,

Et nous vous proposons de participer.

Retrouvez Résurgence, saison et festival des arts vivants, toute l'année !

## L'ÉQUIPE

*Direction*  
**Franck Loyat**

*Coordination et programmation*  
**Ingrid Hamain**

*Relation avec les publics et communication*  
**Juliette Roux**

*Administration et production*  
**Amandine Genevois**

*Relations presse*  
**Céline Demarcq**

*Technique*  
**Mélanie Roux,**  
**Norbert Cosotti**

*Régie technique et transports*  
**Rachid Oukkal et son équipe**



# AGENDA 2022

## JANVIER

MER. 12	<b>Les quatre loups</b> Kamishibai et marionnettes de papier	Lodève	p. 6
MER. 19	<b>Jeannot et Jeannette, 3 voix et cætera</b> Concert jeune public	Saint Maurice Navacelles	p. 7
VEN. 28 SAM. 29	<b>Bien, reprenons</b> Théâtre et sons	Lodève, Le Puech	p. 8

## FÉVRIER

JEU. 10 VEN. 11 SAM. 12	<b>La Crèche à moteur</b> Théâtre d'objets	Salles du Bosc	p. 9
JEU. 17	<b>Passe-muraille : Métoïkos</b> Conférence contée	Lodève	p. 10
VEN. 18	<b>Passe-muraille : Destination identité</b> Conférence contée	Les Rives	p. 10
JEU. 24	<b>Routine</b> Parkour et cirque	Lodève	p. 11

## MARS

JEU. 10 VEN. 11	<b>À ne pas rater</b> Théâtre	Clermont- l'Hérault	p. 12
JEU. 17	<b>Ismène</b> Mise à l'eau : Théâtre	Lodève	p. 13
VEN. 26	<b>La veillée : Gardarem lo moral</b> Mise à l'eau : Veillée contée	Saint Maurice Navacelles	p. 14

## AVRIL

SAM. 2	<b>Elle pas princesse lui pas héros</b> Théâtre	Lodève	p. 16
SAM. 2	<b>De l'origine du monde, épisode 2</b> Théâtre	Lodève	p. 17
SAM. 16	<b>La serpillère de Monsieur Mutt</b> Danse	Saint-Etienne- de-Gourgas	p. 18
SAM. 23	<b>À taille humaine</b> Théâtre	Lodève	p. 20
SAM. 23	<b>Tu parlais de moi sans me connaître</b> Théâtre et danse krump	Lodève	p. 21

## MAI

SAM. 7	<b>La rando : Gardarem lo moral</b> Randonnée musicale et théâtrale	Sorbs	p. 22
SAM. 14	<b>Cinétique.s</b> Cirque en paysage	Hameau de Navacelles	p. 25
SAM. 14 DIM. 15	<b>Sub Aqua</b> Sieste sonore	Hameau de Navacelles	p. 25
DIM. 15	<b>Le jardin aux oiseaux</b> Balade sifflée	Hameau de Navacelles	p. 25
MAR. 24	<b>Bateau</b> Théâtre d'objet	Lodève	p. 26

## JUIN

VEN. 3	<b>Rouge nord</b> Fresque cinématographique	Lac du Salagou, Les Vailhès	p. 29
DIM. 5	<b>Tricordes, trio à cordes</b> Musique de chambre	Lodève	p. 30



**MER. 12 JAN. > 11H**  
Pôle culturel Confluence,  
Lodève

## LES QUATRE LOUPS

CIE PUPPET SPORTING CLUB

**Kamishibai et marionnettes de papier**  
*D'après le conte éponyme d'Alain Gausse*

**> Un conte graphique fait de rencontres inattendues, inquiétantes et drôles au cœur de la forêt.**

Un enfant s'aventure sans crainte dans la forêt voisine et tombe nez à nez avec des loups. Il connaît déjà leur voix, les a souvent entendus hurler dans les bois. Mais cette rencontre « en chair et en os » le confronte d'une manière nouvelle au danger, à ce qui menace et ce qui protège...

*Organisé en partenariat avec la médiathèque Confluence et la ville de Lodève.*



**MER. 19 JAN. > 15H30**  
Salle des fêtes,  
Saint-Maurice-Navacelles

## JEANNOT ET JEANNETTE, 3 VOIX ET CÆTERA

CIE PIC ET COLEGRAM

**Concert jeune public**

**> Un spectacle familial qui s'adresse à l'enfant en tant qu'individu à travers 3 voix et des mots tissés en chansons à écouter, partager, reprendre.**

Chez Jeannot Jeannette la linotte vole haut, la litote glisse là, et l'on chante tout haut, tout bas. Avec jugeote, sans marottes, et une seule envie en voix de tête : écrire, composer et chanter pour les oreilles. Les petites, les moins petites et les tout-à-fait grandes. Dans ce trio, les voix s'amuse des mots, s'unissent, s'harmonisent et les instruments changent de mains. Les textes questionnent les « grand-riens » et les « petit-touts » qui nous entourent et nous construisent, pour devenir un terrain de jeu où l'imaginaire et la poésie ont toute leur place.

**Autour du spectacle**  
Prolongez l'après-midi avec les artistes autour d'un **goûter**.

*Organisé en partenariat avec la commune de Saint-Maurice-Navacelles, dans le cadre de la réfiguration de son Tiers-lieu.*



## BIEN, REPRENONS

CIE DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO

Le vendredi en 1<sup>ère</sup> partie découvrez la création collective des élèves de l'École de musique de Lodève

### Théâtre musical

> Un spectacle qui se situe quelque part entre le théâtre, la musique live et la création radiophonique.

Un musicien remonte à la première mesure et rejoue la partition de sa vie, l'histoire de sa quête pour se construire musicalement, trouver sa place, identifier ses limites et apprivoiser ses doutes.

C'est une suite autobiographique mêlée de fiction où le réel se révèle dans sa dimension poétique, humoristique, absurde et sensible. On y parle entre autre de pédagogie poussièreuse de conservatoire, de repas de famille, de flûte à bec et de conseillers pôle emploi, de est-ce-que-vous-êtes-chauds-Carcassonne ? et d'une possible réincarnation en homard bleu d'Atlantique.

VEN. 28 JAN. > 19H30  
Pôle culturel Confluence,  
Lodève

SAM. 29 JAN. > 19H  
Salle des fêtes,  
Le Puech

#### Autour du spectacle

Le vendredi, papote et popote à la suite du spectacle au Patio, café associatif du pôle culturel Confluence.

Organisé en partenariat avec l'École de musique de Lodève, la médiathèque Confluence, le Patio (café associatif du pôle culturel Confluence), la ville de Lodève et la commune du Puech.



## LA CRÈCHE À MOTEUR

CIE OPUS

### Théâtre d'objets

> Un spectacle plein d'humanité, entre lard et cochon, tiroirs et trappes, renard siffleur et rois mages en boîtes de conserve.

Le fantaisiste Conservatoire des Curiosités vient d'achever la restauration du chef d'œuvre de Raoul Huet *La crèche à moteur*. C'est à bord de ce théâtre roulant de marionnettes automatiques qu'il sillonnait les routes de campagne pour gagner sa vie en agitant les esprits ! Aujourd'hui, après 30 ans d'oubli, d'anciens spectateurs de *La crèche à moteur* se sont regroupés en association pour faire revivre ce singulier patrimoine.

Comme toujours, la compagnie O.P.U.S joue entre le vrai et le faux.

Elle questionne avec humour nos héritages culturels et tente une nouvelle fois un désordre charmant et modeste sur les idées "préfabriquées".

JEU. 10 FÉV. > 19H  
Salle Jules Bral,  
Salelles du Bosc

VEN. 11 FÉV. > 19H  
Salle Jules Bral,  
Salelles du Bosc

SAM. 12 FÉV. > 19H  
Salle Jules Bral,  
Salelles du Bosc

En partenariat avec le théâtre Le Sillon, dans le cadre des Scènes associées en Cœur d'Hérault, et Hérault Culture, dans le cadre de La Scène en Hérault



## PASSE-MURAILLE

CIE ALEGRIA KRYPTONITE

### Diptyque de conférences contées

> Une création tout terrain pour parler des identités.

Composé de *Destination identité* et *Métoikos*, ce diptyque s'empare de l'histoire migratoire et de la diversité culturelle pour parler des identités, des endroits d'où l'on vient et ceux où l'on va. *Métoikos* (« Métèque » en grec ancien) réinvente la figure du métèque et de son archétype contemporain, le vagabond. Dans un monde de mouvement et de migration, ce Vagabond, tout à la fois penseur, clochard céleste, et explorateur de l'âme, sera source d'émerveillement pour qui voudra bien faire un pas de côté et changer ses représentations.

*Destination identité* est un engagement poétique contre la peur, pour une vision ouverte de l'autre face à une vision tribale et fermée qui trouve toujours à gagner du terrain.

METOIKOS

JEU. 17 FÉV. > 20H

Pôle culturel Confluence,  
Lodève

DESTINATION  
IDENTITÉ

VEN. 18 FÉV. > 19H

Salle des fêtes,  
Les Rives

#### Et autour :

**Papote et popote à la suite du spectacle** au Patio, café associatif du Pôle culturel Confluence  
**et vendredi** au Rives autour de la présentation du projet de la Maison Tiers Lieu.

Organisé en partenariat avec la médiathèque Confluence et le Patio, café associatif du Pôle culturel Confluence, et la commune des Rives.



## ROUTINE

CIE ZID - SAÏD MOUHSSINE

### Parkour et cirque

> Solo acrobatique pour un circassien enfermé dans sa chambre.

Au croisement entre le cirque et le parkour, Routine nous raconte l'ennui, l'inactivité de ces jeunes qui passent leur journées à tenir le mur. Mais Routine nous parle aussi d'espoir et de dépassement de soi, un spectacle qui pousse à essayer... avec comme seule richesse, le corps et le mental. Les murs ne sont pas seulement ceux de la chambre.

JEU. 24 FÉV. > 18H

Salle Ramadier,  
Lodève

#### PART[ICI]PEZ !

**Stage d'initiation au parkour :** Essayez-vous à l'acrobatie et appropriiez-vous les techniques du parkour et ses valeurs !

**Du mardi 22 au jeudi 24 février à Lodève.**

Plus d'infos p. 32

Spectacle et ateliers organisés en partenariat avec la ville de Lodève et l'ALSH 11-17 ans du service Enfance Jeunesse de la Communauté de Communes Lodevois et Larzac.



## À NE PAS RATER

CIE LA VASTE ENTREPRISE

### Théâtre

#### > Un moment à passer ensemble au détriment du reste

Revenons à la base. Un spectacle, c'est d'abord ça : un certain nombre de personnes enfermées dans une salle pendant un certain temps. Voilà. Pendant une heure, vous allez donc être coincés ici, pour assister à ce spectacle. Et forcément, pendant que vous assisterez à ce spectacle, vous allez rater tout ce qui se passe ailleurs. Tout.

Mais pendant que nous serons donc pleinement occupés à passer à côté d'un nombre incalculable de trucs, qu'allons-nous faire, nous, ici ? Accepter le vide ? Ou tenter de le remplir ? La question est donc : prendrez-vous le risque de consacrer une heure entière à ce spectacle, uniquement parce qu'il est pourvu d'un titre diablement accrocheur ?

**JEU. 10 MARS > 19H30**

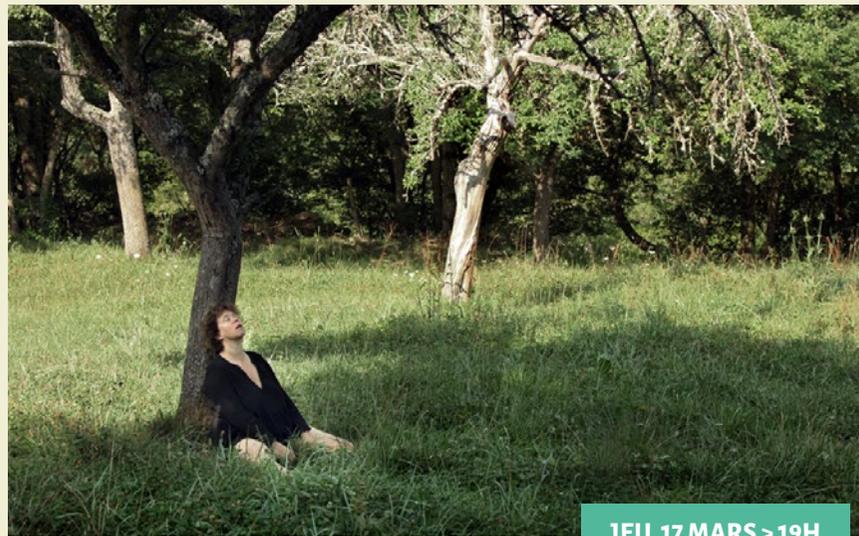
Théâtre Le Sillon,  
Clermont-l'Hérault

**VEN. 11 MARS > 20H30**

Théâtre Le Sillon,  
Clermont-l'Hérault

**Réservations** directement auprès de notre partenaire le Théâtre le Sillon :  
04 67 96 31 63  
billetterie@cc-clermontais.fr

*En partenariat avec le Théâtre Le Sillon dans le cadre des Scènes associées en Cœur d'Hérault.*



**JEU. 17 MARS > 19H**

La Mégisserie,  
Lodève

#### > MISE À L'EAU

## ISMÈNE [Création 2022]

CIE LE THÉÂTRE DE LA REMISE

### Théâtre

En résidence de création à Lodève du 14 au 18 mars, l'équipe vous présente une ébauche du spectacle en travail.

C'est une mise à l'eau, une première rencontre avec un public ! Aussi, c'est avec un regard complice et bienveillant que nous vous attendons.

*Ismène* de Carole Fréchette nous emmène aux confins du mythe, de la tragédie, de l'idée de justice et de la relation entre deux sœurs. Le monologue entremêle des réflexions intérieures, des dialogues qui se jouent, des confidences, des éclats de conscience.

Ismène n'est pas entrée dans la légende au même titre que sa sœur, Antigone. Ismène est la survivante d'une famille et d'un monde. C'est celle qui seule désormais a la charge de transmettre son histoire. Celle qui est restée avec ses doutes et ses questions, dans les limbes du théâtre.

L'autrice, habitée par ce personnage, a besoin d'écrire encore et encore pour faire entendre une voix tue, pour aborder la tragédie intemporelle sous l'angle de l'intime.

Dès 14 ans 1h | Gratuit



> MISE À L'EAU

## LA VEILLÉE : GARDAREM LO MORAL

CIE ALÉGRIA KRYPTONITE

Veillée contée

> Une soirée contée à l'image des veillées d'antan pour dire, vivre et partager notre rapport à la nature.

Du 22 au 26 mars la Cie Alégria Kryptonite sera en résidence à la salle des fêtes de Saint-Maurice-Navacelles. C'est l'occasion pour elle de préparer la randonnée-spectacle Gardarem Lo Moral qui sera présentée samedi 7 mai sur la commune de Sorbs.

Vendredi 26 mars, retrouvez-nous pour une mise à l'eau, la présentation d'une étape de travail, un repas partagé et une veillée d'histoires. Le projet, Gardarem lo moral, est un support pour relancer ensemble des récits, pour faire communauté, pour passer un moment convivial ensemble. Chacun pourra partager, mettre en commun des histoires, des rêveries autour du rapport de l'humain à la nature sur les Causses et ailleurs... Qui sait, pourrons-nous, peut-être, trouver d'autres pistes d'histoires possibles ?

VEN. 26 MARS > 19H  
Salle des fêtes,  
Saint-Maurice-Navacelles

Et autour :

Papote et popote à la suite de la veillée sous la forme d'une "auberge espagnole". Apportez un plat à partager.

Organisé en partenariat avec la commune de Saint-Maurice-Navacelles, dans le cadre de la préfiguration de son Tiers-lieu.

Tout public

Gratuit

VEN. 1 > DIM. 3 AVR.  
Pôle culturel Confluence,  
Lodève

## PAS VOTRE GENRE ? UN WEEK-END STIMULANT POUR INTERROGER LES STÉRÉOTYPES ET L'ÉGALITÉ ENTRE LES FILLES ET LES GARÇONS.

Au programme : jeux, spectacles, exposition,  
films et conférences pour tous

Programme des partenaires  
en cours de construction



Organisé en partenariat avec le réseau Parent'aise, la médiathèque Confluence et le Patio, café associatif du Pôle culturel Confluence.



**SAM. 2 AVR. > 18H**  
Pôle culturel Confluence,  
Lodève

## ELLE PAS PRINCESSE LUI PAS HÉROS

CIE THÉÂTRE DE ROMETTE

### Théâtre

> **Un théâtre de proximité qui libère des injonctions reçues, des rôles à jouer et des places à tenir.**

Leïli et Nils vont raconter leur histoire, chacun de leur côté, chacun à leur manière. L'histoire d'une fille qui sait se débrouiller dans n'importe quelle situation et celle d'un garçon qui préfère les petites choses silencieuses. Deux histoires qui se conjuguent et recèlent un tas d'autres histoires, celle d'une mamie rouleuse de mécaniques et d'un baby-sitter fan de tricot. Deux expériences de vie qui vont se rencontrer et s'assembler comme un puzzle. Assis à la même table, Leïli et Nils se retrouvent à l'école, prêts cette fois à affronter le regard des autres...Une invitation à être soi-même, simplement, sublimement.



**SAM. 2 AVRIL > 21H**  
Pôle culturel Confluence,  
Lodève

## DE L'ORIGINE DU MONDE, ÉPISODE 2 : LA PAROLE DES HOMMES

CIE DÉTACHEMENT INTERNATIONAL  
DU MUERTO COCO

### Théâtre

> **Cette année c'est la parole aux hommes. Papas, pas papas, tous concernés !**

En mars 2020, pendant le Grand Confinement, Raphaëlle était enceinte et elle a confiné tout le printemps avec son amie et collègue de travail Charlotte, elle-même déjà mère de 2 enfants.

De grandes discussions quotidiennes sur ces questions de parentalité, elles se sont dit "fuck off, occupons-nous de ce qui nous intéresse là tout de suite, écrivons un spectacle de circonstance et jouons dans des jardins".

S'en est suivi la naissance d'un 1<sup>er</sup> épisode sur la maternité construit à partir de témoignages de femmes, Raphaëlle n'étant plus enceinte, la recherche se poursuit, cette année autour de la parole des hommes, avec *De l'origine du monde, épisode 2*, et plus tard (en 2023) les paroles des enfants...

#### **PART[ICI]PEZ :**

Pour le 2<sup>e</sup> épisode de sa série de spectacles sur la parentalité et la reproduction humaine, l'équipe du Muerto coco lance un appel à participation à destination exclusive des hommes. Envoyez vos textes, poèmes et chansons de votre cru sur ces sujets, racontez-vous, racontez-nous pour contribuer à nourrir le spectacle.  
*Plus d'infos p. 33*



**SAM. 16 AVR. > 11H**  
Salle des fêtes,  
Saint-Etienne-de-Gourgas

## LA SERPILLIÈRE DE MONSIEUR MUTT

CIE MA CIE

### Danse

> La serpillère de Monsieur Mutt nous invite à suivre la trace de l'histoire de l'art, la délicatesse du geste, le plaisir d'une danse avec la complicité des enfants.

Le chorégraphe Marc Lacourt aime bricoler des histoires qui donnent vie aux objets. Ils sortent de leur recoin, d'un placard ou d'une boîte et montrent leurs contours. Certains font un pas de côté, esquissent une danse et sous le feu des projecteurs deviennent les stars de la piste. *La serpillère de Monsieur Mutt* nous invite à suivre la trace de l'histoire de l'art, la délicatesse du geste, le plaisir d'une danse avec la complicité des enfants.

Organisé en partenariat avec  
la commune de Saint-Etienne-  
de-Gourgas.

### Tout public

Gratuit

**SAM. 23 AVR.**  
Pôle culturel Confluence,  
Lodève

## MINEURS ISOLÉS : NOUS SOMMES TOUS CONCERNÉS.

Films, spectacles, rencontres, échanges et éclairages divers nous permettront de nous interroger et de réactiver les notions d'accueil et d'hospitalité.

Programme des partenaires  
en cours de construction

Du 5 au 30 avril découvrez l'exposition  
photographique *Sauvetage en  
Méditerranée* d'Anthony Jean  
au pôle Culturel Confluence à Lodève,  
en partenariat avec SOS MÉDITERRANÉE

Organisé en partenariat avec le  
cinéma Luteva, la Médiathèque  
Confluence et le Patio, café  
associatif du Pôle culturel  
Confluence.



**SAM. 23 AVR. > 16H30**  
Place Francis Morand,  
Lodève

## À TAILLE HUMAINE

CIE DÉLIT DE FAÇADE

### Théâtre

> Où se cacher dans l'espace public ? Où se cacher quand, à 18 ans on peut être retiré de l'école parce qu'on est clandestin ?

Il sera question d'amour, de crise familiale, d'un drapeau qui ne flotte plus. Du jour au lendemain, un jeune garçon, Damiane, en situation irrégulière, disparaît de sa classe.

Comment parler de la mobilisation, contre la peur et la lâcheté ? De l'immobilisme contre le suc vivant de la complexité de l'existence ? Comment sans héroïsme, « demeurer » humain ?

Un père aux opinions arrêtées ; sa fille, adolescente se battant pour la vérité, une enseignante attachée à sa classe bouillonnante, un danseur de krump nous faisant partager son langage, seront les porteurs de cette fiction.



**SAM. 23 AVR. > 18H30**  
Parc municipal,  
Lodève

## TU PARLAIS DE MOI SANS ME CONNAÎTRE

CIE DÉLIT DE FAÇADE

### Théâtre et danse krump

> Un autre rendez-vous dans la cité, une invitation à venir écouter le battement d'un cœur.

Celui de Damiane, dont tout le monde parle, visiblement condamné au silence et à la fuite. Un solo de Krump, un récit pudique, qui n'est pas celui d'une traversée en mer. Un portrait actif de Damiane, dans sa simplicité et sa beauté d'adolescent d'aujourd'hui, aux prises avec ses sentiments, son besoin de dire. Sa rage, sa fureur, mais aussi son humour, sa distance. Son désir d'exister au-delà des jugements. Damiane a soif de justice et d'égalité, comme beaucoup de jeunes de sa génération.

### PARTICIPÉZ :

#### Stage de danse Krump :

Initiez-vous à cette danse dérivée du Hip-hop et du clowning aux côtés du danseur Germain Zambi, interprète sur les spectacles *À taille humaine* et *Tu parlais de moi sans me connaître*

**Du lundi 2 au mercredi 4 mai à Lodève**  
Plus d'infos p. 32

*Stage organisé en partenariat avec la ville de Lodève et l'ALSH 11-17 ans du service Enfance Jeunesse de la Communauté de Communes Lodevois et Larzac.*



## LA RANDO : GARDAREM LO MORAL

CIE ALEGRIA KRYPTONITE

### Randonnée musicale et théâtrale

#### > Célébration et exploration de la marche sur les Causses et Cévennes

Alegria Kryptonite vous invite à faire l'expérience d'une marche le long du sentier des Sotchs. Pas après pas, de l'impulsion vers l'intention, une proposition théâtrale, musicale et dansée au service du paysage de ses particularités et de son histoire. Nourrie des contes et légendes populaires, des luttes récentes pacifiques, cette randonnée spectacle propose de revisiter les chants, les textes mêlant joie, mystère, amour et exubérance légendaire des liens entre les humains et la nature.

Un allez-retour à l'instant de chaque pas entre l'Histoire locale et nos histoires intimes. Une randonnée spectacle qui explore ce qui nous met en action pour aller de l'avant.

**SAM. 7 MAI > 14H30**  
Rdv sur le parking des Sotch,  
Sorbs  
(entre 3,5 et 5 km  
prévoir chaussures de marche et  
vêtements adaptés)

**Et autour :**  
Papote et popote autour  
d'un goûter gourmand à  
l'issue du spectacle

**PART[ICI]PEZ !**  
Vous aimez la randonnée ?  
Vous aimez ou habitez le  
plateau du Larzac ?  
**La compagnie d'Alegria  
Kryptonite recherche des  
bénévoles pour l'aider à  
encadrer la rando-spectacle.**  
Plus d'infos p. 33

En partenariat  
avec la commune de Sorbs.

**SAM. 14 & DIM. 15 MAI**  
Hameau de Navacelles

## CIRQUE ET MUSIQUE AU CŒUR DE NAVACELLES POUR FAIRE DIALOGUER ART ET PAYSAGE

Programme en cours  
de construction

Plus d'infos sur  
[www.lodevoisetlarzac.fr](http://www.lodevoisetlarzac.fr)

**P**

Le stationnement dans le hameau de Navacelles étant très contraint, **pensez à covoiter** ou à **utiliser les navettes** qui seront mises à votre disposition depuis La Baume Auriol.

Vous pouvez aussi **emprunter les chemins de randonnées** qui vous mènent dans le cirque.  
(30 min de marche depuis la Baume Auriol).

Journée organisée en partenariat avec la commune de Saint-Maurice-Navacelles, dans le cadre de la préfiguration de son Tiers-lieu, le service intercommunal des eaux du Lodévois Larzac (SIELL), et le service Tourisme de la Communauté de communes Lodévois et Larzac.

**SAM. 14 MAI > 16H**  
Hameau de Navacelles



**SAM. 14 & DIM. 15 MAI > 14H30**  
Hameau de Navacelles



**DIM. 15 MAI > 16H**  
Hameau de Navacelles



## CINETIQUE.S

CIE LA MIGRATION

Cirque en paysage

Dès 5 ans 40 min | Gratuit

> **Une rencontre entre l'art cinétique et le paysage à la recherche de l'harmonie**

*Cinétique.s*, c'est d'abord un lieu, c'est ensuite une rencontre entre l'art cinétique et ce paysage qui nous ai proposé. Comment dialoguer ensemble ? Comment être en harmonie ? Et si le paysage était vu comme une personne, le traiterions-nous ainsi ? *Cinétique.s* est donc une tentative d'un autre récit, dans un registre acrobatique et chorégraphique, danseuse, acrobate et musiciens composent un instant suspendu, nous questionnant sur la pesanteur, la lenteur, nos rythmes, nos croyances et nos corps. C'est une performance unique à chaque fois, car l'histoire de chaque paysage est différente.

## SUB AQUA

BRAQUAGE SONORE & CIE

Sieste sonore

Dès 5 ans 50 min | Gratuit

> **Une performance sonore dans l'univers d'un "énorme torrent".**

Une création composée à partir de prises de sons effectuées en milieu naturel ainsi que sur des ouvrages hydrauliques (chute d'eau du barrage de Vinça, écluses et turbines électriques sur le Rhône). D'un instant paisible au bord de l'eau à une sensation de submersion, la dramaturgie s'écrit.

## LE JARDIN AUX OISEAUX

CIE LES CHANTEURS D'OISEAUX

Balade sifflée

Tout public 1h | Gratuit

> **Une balade spectacle à pas feutrés à la rencontre de la nature et de ses habitants ailés.**

Entrez en communion avec la nature, immiscez-vous en elle, dans ses plus profonds secrets. Vos paroles deviennent murmures, le silence se fait peu à peu et s'impose. À pas feutrés, vous commencez votre migration, les sens en éveil, en quête de sons. Oh surprise les chanteurs d'oiseaux, trillent, sifflent, gazouillent... et les oiseaux leurs répondent.

Des fauvettes apparaissent, elles s'approchent.

Cri d'alarme d'un merle, cri d'effroi d'un geai, chant d'amour d'un pinson...une scène de vie se met en place et rappelle que, chez les êtres ailés, se jouent les mêmes enjeux que chez les humains.

Une poésie de l'instant, un voyage unique aux sonorités lointaines ou familières.



**MAR. 24 MAI > 19H**  
 Patio du Pôle culturel  
 Confluence,  
 Lodève

## BATEAU

CIE LES HOMMES SENSIBLES

### Théâtre d'objet

> Un spectacle familial destiné à l'enfant intérieur qui vie en chacun de nous !

*Bateau*, c'est un bout d'enfant qui est resté coincé dans un adulte. Que reste-t-il de cet enfant ? Du jeu ? Du simple ? Des monstres sous le lit ? Tout cela est enfoui dans une malle en bois, sous le sable d'une plage abandonnée. Cette pièce est la pelle pour la déterrer et se prendre à rêver avec la femme sensible ou l'homme sensible que nous sommes.

#### Et autour :

**Papote et popote** à la suite du spectacle au Patio, le café associatif du Pôle culturel Confluence.

*En partenariat avec la médiathèque Confluence et Le Patio, café associatif du Pôle culturel Confluence*

## Tout public

Gratuit

**VEN. 03 JUIN > 20H30**

Rive des Vailhès,  
 Lac du Salagou

# UNE FOLLE SOIRÉE DE CIRQUE ET DE MUSIQUE POUR FÊTER LE DÉBUT DE L'ÉTÉ !

**Programme des partenaires en cours de construction**



# ROUGE NORD

CIE CIRQUE PARDI

## Fresque cinématographique

> Une fresque cinématographique à la frontière entre Quentin Tarantino et Wim Wenders !

Existe-il un mot pour désigner le calme avant la tempête ? Rouge Nord !

Le bruit d'un moteur surgit et ouvre la porte sur l'action. Une scène inattendue prend place sous nos yeux. Rouge Nord c'est un rêve couleur métallique. Une chanteuse acrobate.

Un funambule sur une ligne tendue.

Un camion-grue décati.

Une Mercedes de 1978.

Une cabine téléphonique détraquée.

Un concert en live. 45 minutes d'ivresse où des techniques de cirque de haut risque côtoient un envoûtant univers mécanique.

**VEN. 03 JUIN > 20H30**

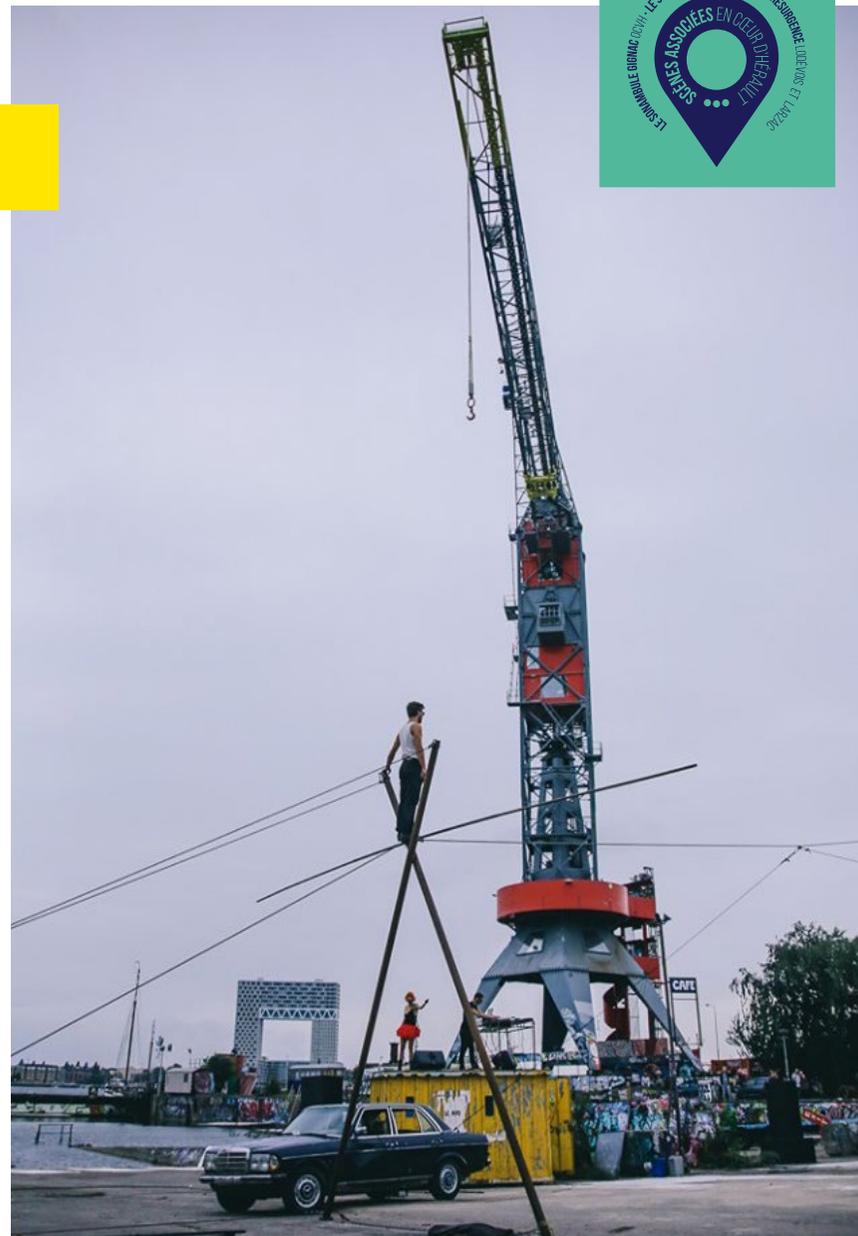
Rive des Vailhés,  
Lac du Salagou (en extérieur)

**Et autour :**

Papote et popote à la suite sur spectacle autour d'un espace guinguette.

**Concert surprise  
pour terminer  
la soirée !**

*Spectacle accueilli en partenariat avec le Sillon (Clermont l'Hérault) et le Sonambule (Gignac) dans le cadre de Scènes associées en Cœur d'Hérault d'Hérault, en partenariat avec le Syndicat mixte du Grand site Salagou Cirque de Mourèze.*





**DIM. 5 JUIN > 17H**  
Cathédrale Saint Fulcran,  
Lodève

## TRICORDES

TRIO À CORDE DE L'ORCHESTRE  
NATIONAL MONTPELLIER OCCITANIE  
HAYDN / SCHUBERT / MOZART

### Musique de chambre

> Les trois solistes de l'Orchestre national de Montpellier Occitanie vous emportent, le temps d'un concert, dans un fascinant voyage en terres autrichiennes.

Ce programme original s'ouvre sur un *Divertimento* du compositeur Michael Haydn considéré par ses contemporains comme un artiste de tout premier rang. On lui doit d'ailleurs plus de huit cents compositions (essentiellement religieuses) dont une quarantaine de symphonies.

Le *Trio n° 2* de Schubert est l'œuvre d'un jeune homme de vingt ans. On y trouve toute la finesse et la poésie de ses *Lieder*.

Pour finir, le *Divertimento en mi bémol majeur* de Mozart, nous montrant un génie parvenu à la parfaite maîtrise de son art.

Michael Haydn (1737–1806)  
*Divertimento en do majeur*

Franz Schubert (1797–1828)  
*Trio à cordes n° 2 en si bémol majeur D. 581*

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756–1791)  
*Divertimento en mi bémol majeur KV 563*

Organisé en partenariat avec  
l'association Les Amis de Orgues  
de Lodève



PART  
[ICI]  
PEZ!



## STAGE D'INITIATION AU PARKOUR

CIE ZID - SAÏD MOUHSSINE  
Essayez-vous à l'acrobatie et appropriez-vous les techniques du parkour et ses valeurs !

Pendant les vacances de février, le cirassien Saïd Mouhssine vous propose trois jours d'initiation au parkour. Art du déplacement, le parkour est une discipline sportive acrobatique qui consiste à franchir des obstacles urbains ou naturels, par des mouvements rapides et agiles (course à pied, sauts, gestes d'escalade, déplacements en équilibre, etc.) et sans l'aide de matériel.

**Stage : du mardi 22 au jeudi 24 février de 13h30 à 17h**

(sauf le jeudi de 13h30 à 16h) salle Ramadier, Lodève

**Spectacle : Routine le jeudi 24 février à 18h**

Plus d'infos p. 11

Dès 10 ans | Gratuit

### Inscriptions aux stages :

ALSH 11-17 ans, service Enfance Jeunesse,  
Communauté de communes Lodévois et Larzac.  
06 79 02 78 10 | alshpreados@lodevoisetlarzac.fr

## STAGE DE DANSE KRUMP

Initiez-vous à cette danse dérivée du Hip-hop et du clowning aux côtés du danseur Germain Zambi.

Née dans les ghettos de Los-Angeles au début des années 2000. Le Krump tout comme le clowning permettait aux jeunes de canaliser leur colère et leurs revendications et de les ressortir sous une forme plus positive. La pratique du Krump est de plus en plus courante, popularisée en partie grâce aux « battles ».

**Stage : du lundi 2 au mercredi 4 mai de 13h30 à 17h30**  
Médiathèque Confluence, Lodève

**Spectacle : Tu parlais de moi sans me connaître le Samedi 23 avril à 18h30.**

Plus d'infos p. 21

Dès 10 ans | Gratuit



## APPEL À PARTICIPATION DE L'ORIGINE DU MONDE ÉPISODE 2 : LA PAROLE DES HOMMES

Pour le 2<sup>e</sup> épisode de sa série de spectacles sur la parentalité, et la reproduction humaine en général, l'équipe du Muerto coco lance un appel à participation **à destination exclusive des hommes** : pères ou non pères, jeunes ou vieux, cis ou trans, hétéro ou pas, pères biologique ou d'adoption, pour ou contre la reproduction, frustrés, épanouis, en colère et enthousiastes, tous sont invités à s'exprimer.

« Envoyez vos textes, poèmes, chansons de votre cru sur ces sujets, racontez-vous, racontez-nous, conseillez-nous des films, podcasts, livres ou autre matière sur le sujet pour contribuer à nourrir le spectacle ».

Voici quelques exemples de questions qui peuvent inspirer vos contributions :

Pensez-vous que la parentalité soit un sujet plutôt féminin ? Qu'est-ce que c'est, pour vous, un père ? Une mère ? Si vous avez un enfant : à quel moment précis vous êtes-vous senti devenir père ? Si vous n'avez pas d'enfants : choix ou décision de la vie ?

Envoyez vos contributions à :

**deloriginedumonde@ecomail-fr.com**

Clôture de l'appel à participation : 14 février 2022.

Plus d'infos sur [saison-resurgence.fr](http://saison-resurgence.fr)



## MARCHONS ENSEMBLE !

Vous aimez la randonnée ? Vous aimez ou habitez le plateau du Larzac et le projet d'Alegria Kryptonite autour de la marche et de l'histoire des Causses vous fait écho ?

**Rejoignez l'équipe du spectacle pour aider à encadrer la rando spectacle GARDAREM LO MORAL prévue samedi 7 mai à Sorbs.**

Intéressés ?

Contactez-nous au 06 28 06 74 74

Plus d'infos p. 22



DEVENEZ BÉNÉVOLE !

**Si vous souhaitez vous investir davantage, tout au long de la saison culturelle ou plus ponctuellement, devenez bénévole !**

Contactez-nous au 04 67 44 24 60  
resurgence@lodevoisetarzac.fr





On dit pas hein ! - Collectif Zou, Octobre 2021, Lodève © Christophe Maillot

Chaque année, ce sont plus de 2800 élèves de la maternelle au lycée qui ; grâce à Résurgence, assistent à des spectacles, rencontrent des équipes artistiques, découvrent et s'initient à la pratique artistique lors d'ateliers sur ou hors du temps scolaire. Vous avez également la possibilité d'assister à certains spectacles en journée. Ils sont destinés en priorité aux scolaires mais il reste parfois quelques places !

**Pensez bien à réserver sur notre site**  
[www.saison-resurgence.fr](http://www.saison-resurgence.fr)



# LES SÉANCES SCOLAIRES



## LES QUATRE LOUPS

Cie l'Hiver Nu  
 Marionnettes  
 Dès la PS > p. 6  
 Lundi 10 janvier  
 à 9h30 et 10h45  
 Mardi 11 janvier  
 à 9h30 et 10h45  
 Lodève, Pôle culturel  
 Confluence

## MA MAÎTRESSE

Collectif  
 Sauf Le Dimanche  
 Solos dansés en salle de classe  
 Dès 3 ans  
 Jeudi 20 et  
 vendredi 21 janvier  
 Pour les écoles du Caylar,  
 de Roqueredonde, de  
 Saint-Maurice-Navacelles,  
 des Rives, de Soubès et de  
 Saint-Etienne-de-Gourgas.

## DESTINATION IDENTITÉ

Cie Alegria Kyptonite  
 Conférence contée  
 Dès 14 ans > p. 10  
 Jeudi 17 février à 14h30  
 Lodève, Pôle culturel  
 Confluence

## AU PLUS PRÈS

Cie Théâtre de la remise  
 Performance interactive en lycée  
 Dès 14 ans  
 Jeudi 10 et vendredi 11 mars  
 Lodève, lycée Joseph Vallot

## ELLE PAS PRINCESSE LUI PAS HÉROS

Théâtre de Romette  
 Théâtre  
 Dès 7 ans > p. 16  
 Vendredi 1<sup>er</sup> avril  
 à 10h15 et 13h30  
 Lodève, Collège Paul Dardé

## À TAILLE HUMAINE

Cie Délit de Façade  
 Théâtre  
 Dès 13 ans > p. 20  
 Vendredi 22 avril à 14h30  
 Lodève, place Francis Morand

## LA SERPILLIÈRE DE MONSIEUR MUTT

MA Compagnie  
 Danse  
 Pour les 4-6 ans > p. 18  
 Jeudi 14 avril  
 à 9h30 et 10h45  
 Vendredi 15 avril  
 à 9h30 et 10h45  
 Lodève, Pôle culturel  
 Confluence

## BATEAU

Cie Les Hommes  
 sensibles  
 Théâtre d'objet  
 Dès 5 ans > p. 26  
 Lundi 23 mai à 14h30  
 Lodève, Pôle culturel  
 Confluence

**Plus d'infos ?**  
 Contactez Juliette Roux  
 (Chargée des relations publiques) :  
 06 28 06 74 74



# SCÈNES ASSOCIÉES EN CŒUR D'HERAULT

Trois opérateurs culturels pour une coopération renforcée. Résurgence (Lodévois et Larzac), Le Sonambule (Gignac) et Le Sillon (Clermont-l'Hérault), s'inscrivent dans une démarche de concertation et de mutualisation à l'échelle du Cœur d'Hérault. *Les Scènes Associées en Cœur d'Hérault* proposent des temps forts culturels en commun, à la fois pour le public et pour les établissements scolaires du territoire. Ce projet est soutenu par le département de l'Hérault.

**Nous vous invitons à découvrir la programmation de nos partenaires !**

**L'OCVH - Le Sonambule, espace culturel ouvert sur les musiques actuelles en vallée de l'Hérault**

Renseignements & réservations :  
04 67 56 10 32  
www.lesonambule.fr



**Le Sillon, scène conventionnée d'intérêt national "Art en territoire", à Clermont l'Hérault et dans le Clermontois**

Renseignements & réservations :  
04 67 96 31 63  
reservations@theatre-lesillon.fr



## La Plateforme Jeune public Occitanie

Résurgence (saison et festival) est membre de la Plateforme Jeune Public Occitanie. Cet espace de rencontre a pour but de stimuler notre réflexion sur le sens de notre action et sur les valeurs que nous souhaitons porter collectivement dans l'exercice de nos métiers. Il s'agit également de faire circuler les informations entre nos structures, de stimuler l'innovation et la création jeune public, de réfléchir sur les enjeux et les pratiques de l'éducation artistique et culturelle et de mettre en œuvre des actions communes.



## La Diagonale

Résurgence (saison et festival) est membre du Réseau Occitanie pour la création artistique en espace public. Créé en 2011, ce réseau est composé d'opérateurs culturels qui travaillent ensemble pour développer un soutien coordonné à la création et la diffusion des arts de la rue en région.



## Le Silo

Résurgence (saison et festival) est partenaire du centre de création coopératif dédié aux musiques du monde et traditionnelles



# MERCI



Nous remercions particulièrement les communes qui nous accueillent et les bénévoles qui nous accompagnent toute l'année. Merci également à tous nos partenaires.



## Crédits photos

Couverture recto et verso, *No Limits* © Christophe Maillot, *Les quatre loups* © Fred Eldin, *Jeannot et Jeannette* © Otus Production, *Bien reprenons* © Océane Humbert, *La crèche à moteur* © Doumé, *Passe-muraille* © Amon Kaiser, *Ismène* © Marie

Clauzade, *De l'Origine du monde* © Atelier Juxtapoz, *La Serpillière de Mr Mutt* © Stéphane Bellocq, *À Taille humaine et Tu parlais de moi sans me connaître* © Kalimba / © Christophe Maillot, *Gardarem Lo Moral* © Alegria Kryptonite, *Navacelles* © CCLL, *Sub aqua / Les siestes sonores* © Vincent

Cavaroc, *Cinétique.s / Solitude* © Cie La Migration, *Les Chanteurs d'oiseaux* © Paul Pascal - Département de Loire-Atlantique, *Bateau* © Gaby Merz, *Rouge Nord* © Antoine Bazin / © visualsuzana, *Le Tricordes* © Luc Jennepin, *Stages de parkour et de Krump* © Christophe Maillot



## NOS TARIFS

10€ tarif extra

8€ tarif plein

5€ tarif réduit

(jeune public, - 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaire des minima sociaux)

## AYEZ LE DÉCLIC !

Rendez-vous sur notre site pour suivre notre actualité.

[www.festival-resurgence.fr](http://www.festival-resurgence.fr)



Choisir vos spectacles favoris



Imprimer les infos correspondantes



Recevoir un rappel par mail ou texto



Inscrire les dates dans votre agenda électronique

Pensez à vous inscrire à notre newsletter pour ne rien rater des dernières actualités !

### La caravane de Résurgence !

Tout à la fois lieu d'information, de billetterie et de convivialité pour prolonger les soirées de spectacle dans une ambiance chaleureuse !

### Comment acheter ses places ?

> En ligne : [saison-resurgence.fr](http://saison-resurgence.fr)

**Vente en ligne ouverte jusqu'à la veille du spectacle.**

> Directement à la billetterie mobile : Elle est installée sur le lieu du spectacle 30 min avant chaque représentation.

*Pour le confort de tous, merci d'arriver au moins 15 minutes avant l'heure de la représentation.*

### Vous êtes accompagné par une structure sociale ?



Avec Culture et Sport Solidaires 34, bénéficiez d'invitations pour les spectacles de Résurgence, saison des arts vivants à Lodève et au-delà :

[www.cultureetsportsolidaires34.fr](http://www.cultureetsportsolidaires34.fr)

# LES LIEUX DE SPECTACLES

Tous nos spectacles ont lieu près de chez vous !



# Ré- sur- gen- ce

SAISON  
DES ARTS  
VIVANTS



RÉSERVATIONS  
ET INFORMATIONS  
[www.saison-resurgence.fr](http://www.saison-resurgence.fr)

Vous pouvez également  
nous joindre au 04 67 44 24 60

 [resurgencelasaizon](https://www.facebook.com/resurgencelasaizon)  
 [festivalresurgence](https://www.instagram.com/festivalresurgence)